





2025

수능 대비

EBS 중요도

김도훈 저



수능특강 - 현대시

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|-----|-----|---------------|---|
| 9p | 김광균 | 추일서정 | 00년도 수능 외인촌 08년도 수능 / 15년도 6모 B형 와사등 12년도 6모 수철리 20년도 6모 추일서정 |
| 42p | 김수영 | 어느 날 고궁을 나오면서 | 94년도 수능 / 13년도 수능 폭포 03년도 9모 눈 08년도 수능 / 21년도 9모 사령 17년도 수능 구름의 파수병 |
| 82p | 김소월 | 초혼 | 94년도 수능 산 08년도 6모 나의 집 11년도 9모 길 14년도 6모 A형 접동새 |
| 82p | 박목월 | 이별가 | 97년도 수능 이별가 01년도 수능 나그네 05년도 6모 가정 17년도 9모 나무 |
| 85p | 이육사 | 노정기 | 96년도 수능 자야곡 99년도 수능 꽃 07년도 수능 교목 10년도 9모 소년에게 18년도 수능 강 건너간 노래 |
| 94p | 정지용 | 장수산1 | 00년도 수능 향수 06년도 6모 수능 인동차 10년도 6모 발열 15년도 A형 조찬 18년도 9모 달 |
| 97p | 김영랑 | 거문고 | 03년도 수능 내 마음 아실 이 05년도 수능 독을 차고 10년도 수능 거문고 15년도 9모 B형 모란이 피기까지는 20년도 9모 청명 |



| | | | |
|------|-----|---------------|---|
| 105p | 조지훈 | 화체개현 | 94년도 수능2 석문 05년도 9모 마음의 태양 05년도 수능 멋 설(극 수필) 10년도 수능 승무 14년도 수능 B형 파초우 18년도 6모 고풍 의상 21년도 6모 산상의 노래 |
| 114P | 신경림 | 장자를 빌려 - 원통에서 | 02년도 수능 가난한 사랑 노래 04년도 9모 갈대 07년도 6모 고향길 09년도 9모 나무를 위하여 14년도 9모 B형 농무 |
| 320p | 신석정 | 들길에 서서 | 98년도 수능 아직 촛불을 켤 때가 아닙니다 07년도 수능 들길에 서서 16년도 9모 AB형 꽃덤불 |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|------------------|--|
| 88p | 이용악 | 우라지오 가까운 항구에서 | 02년도 수능 / 21년도 수능 그리움 05년도 수능 낡은 집 08년도 9모 풀벌레 소리 가득 차 있었다 08년도 9모 푸른 한 나절(선택지) |
| 92p | 박남수 | 새 1 | 12년도 9모 새 1 16년도 수능 AB형 아침 이미지 1 |
| 94p | 김종길 | 고고 | 07년도 수능 / 15년도 9모 B형 고고 11년도 6모 성탄제 |
| 97P | 곽재구 | 굴동리 일박 | 05년도 수능 은행나무 12년도 수능 구두 한 켤레의 시 14년도 수능 B형 사평역에서 |
| 101p | 백석 | 북방에서 - 정현웅에게 | 04년도 9모 흰 바람벽이 있어 04년도 수능 고향 09년도 6모 여승 11년도 9모 적막강산 14년도 6모 팔원 서행시초 3 22년도 예비 수라 |
| 114p | 고재중 | 나무 속엔 물관이 있다 | 20년도 9모 초록 바람의 전언 |
| 286p | 고정희 | 상한 영혼을 위하여 | 14년도 9모 A형 상한 영혼을 위하여 |



| | | | |
|------|-----|----------|---|
| 307p | 김춘수 | 꽃을 위한 서시 | 04년도 수능 내가 만난 이중섭 11년도 6모 강우 19년도 수능 사갈의 마을에 내리는 눈 |
| 320P | 신석정 | 들길에 서서 | 98년도 수능 아직 촛불을 켤 때가 아닙니다 07년도 수능 들길에 서서 16년도 9모 AB형 꽃뎀불 |

- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-----------|-------------------|
| 85p | 기형도 | 질투는 나의 힘 | |
| 89p | 정일근 | 흑백사진 - 7월 | 12년도 9모 어머니의 그릇 |
| 91p | 오장환 | 성탄제 | 15년도 수능 B형 고향 앞에서 |
| 105p | 최승호 | 누에 | 10년도 6모 대설주의보 |
| 102p | 박봉우 | 나비와 철조망 | 19년도 6모 우포늪 왓새 |
| 107p | 이형기 | 낙화 | |
| 107p | 박성룡 | 과목 | |
| 110p | 김광섭 | 산 | 96년도 수능 산 |
| 111p | 이준관 | 가을 떡갈나무 숲 | |
| 260p | 이수복 | 봄비 | |



| | | | |
|------|-----|------------------------|---|
| 270p | 문정희 | 절레 | |
| 271p | 김선우 | 낙화 - 첫사랑 | 22년도 예비 신의 방 |
| 283p | 김광규 | 희미한 옛사랑의 그림자 | 05년도 9모 때 09년도 수능 나뭇잎 하나 18년도 수능 묘비명 22년도 6모 대장간의 유혹 |
| 286p | 김남조 | 설일 | |
| 291p | 구상 | 초토의 시 8 - 적군 묘지 앞에서 | |
| 307p | 오세영 | 등산 | 13년도 9모 자화상 2 |
| 320p | 송수권 | 등꽃 아래서 | 10년도 수능 지리산 뺨꼭새 |



수능특강 - 고전시가

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|-----|-----|---------|--------------|
| X | X | X | 시조 전체 : 필독 |
| 51p | 김상용 | 오륜가(보기) | 11년도 9모 단가육장 |
| 57p | 이신의 | 단가육장 | |
| 64p | 채득기 | 봉산곡 | |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|----------|--|
| 68p | 정학유 | 농가월령가 | 14년도 6모 A형 농가월령가 |
| 249p | 김상용 | 훈계자손가 | |
| 255p | 백광홍 | 관서별곡 | |
| 257p | 정철 | 관동별곡(보기) | 98년도 수능 / 06년도 9모 / 13년도 6모 / 21년도 수능 사미인곡 99년도 수능 / 10년도 6모 / 15년도 수능 / 21년도 6모 관동별곡 02년도 수능 장진주사 |



| | | | |
|------|-----|-----|--|
| | | | 05년도 9모 / 13년도 수능 성산별곡 06년도 6모 / 06년도 수능 / 14년도 수능(선택지)AB형 / 15년도 9모(선택지) B형 속미인곡 16년도 수능 B형 어와 동량재를 |
| 318p | 조준성 | 호아곡 | |

- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|---------|-------------------------|
| 71p | | 시집살이 노래 | 14년도 6모 AB형 시집살이 노래 |
| 75p | | 제비가 | |
| 265p | 이이 | 낙지가 | 04년도 수능 / 20년도 수능 고산구곡가 |



수능특강 - 현대소설

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------------|--|
| 164p | 염상섭 | 만세전 | 94년도 수능 / 99년도 수능 / 17년도 수능 삼대 06년도 9모 / 14년도 6모 B형 만세전 |
| 168p | 김유정 | 만무방 | 00년도 수능 동백꽃 07년도 수능 만무방 16년도 6모 A형 봄봄 |
| 171p | 채만식 | 명일 | 94년도 수능 역로 98년도 수능 태평천하 14년도 6모 A형 / 22년도 6모 미스터 방 16년도 수능 B형 제향날 |
| 183p | 김승옥 | 서울 1964년 겨울 | 09년도 수능 역사 15년도 수능 A형 무진기행 15년도 수능 A형 안개 (극 수필) |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------------------------|---|
| 15p | 박완서 | 해산바가지 | 05년도 9모 엄마의 말뚝 2 16년도 수능 A형 나목 |
| 32p | 황순원 | 곡예사 | 17년도 9모 독 짓는 늙은이 |
| 187p | 윤흥길 | 날개 또는 수갑 | 01년도 수능 장마 16년도 수능 B형 아홉 켈레의 구두로 남은 사내 |
| 195p | 양귀자 | 비 오는 날이면 가리봉동에 가야 한다 | 14년도 예비 A형 원미동 시인 19년도 6모 한계령 |
| 199p | 김원일 | 마당 깊은 집 | 11년도 9모 잠시 눕는 풀 15년도 9모 B형 토요일에 관한 명상 |
| 277p | 김정한 | 모래톱 이야기 | 15년도 6모 AB형 모래톱 이야기 |
| 325p | 이문구 | 장곡리 고욤나무 | 03년도 수능 / 10년도 수능 / 18년도 수능 관촌수필 |



- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|----------|-----------------------------|
| 179p | 선우휘 | 단독강화 | |
| 191p | 송기숙 | 개는 왜 짖는가 | |
| 203p | 최윤 | 속삭임, 속삭임 | |
| 266p | 최일남 | 서울 사람들 | 08년도 수능 16년도 6모 B형 흐르는 북 |
| 281p | 안수길 | 제 3인간형 | |
| 310p | 최인호 | 모범동화 | |



수능특강 - 고전소설

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|--------|---|
| 122p | 임제 | 수성지 | 14년도 수능 AB형 청초 우거진 골에 |
| 131p | 윤계선 | 달천몽유록 | |
| 135p | | 조웅전 | 09년도 6모 14년도 6모 20년도 6모 |
| 143p | | 춘향전 | 95년도 수능 18년도 9모 |
| 147p | | 서대주전 | |
| 240p | 이옥 | 유광역전 | 04년도 수능 심생전 11년도 6모 어부 |
| 250p | 이정작 | 옥린몽 | |
| 303p | 김시습 | 만복사저포기 | 01년도 수능 / 17년도 9모 이생규장전 10년도 수능 만복사저포기 22년도 6모 유객 |

- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------------------|-----------|
| 19p | 임방 | 눈을 쫓며 옥소선을 엿보다 | |
| 127p | 권필 | 위경천전 | |



| | | | |
|------|-----|----------|--|
| 152p | | 정을선전 | |
| 156p | | 삼선기 | |
| 160p | 이기발 | 송경운전 | |
| 163p | 유득공 | 유우춘전(보기) | |
| 314p | | 설흥전 | |



수능특강 - 극 / 수필

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-------------------|-------------------|---|
| 23p | 천승세 | 만선 | 08년도 수능 만선 |
| 37p | 최인훈 | 어디서 무엇이 되어 만나라 | 94년도 수능 / 06년도 6모 / 06년도 수능 / 14년도 9모 B형 광장 03년도 수능 동동낙랑동 |
| 212p | 황석영 김석만 오인두 | 한씨 연대기 | 03년도 9모 삼포 가는 길 08년도 6모 한씨 연대기 13년도 9모 가객 |
| 275p | 함세덕 | 무의도 기행 | 10년도 9모 동승 12년도 수능 산허구리 |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|--------------|---|
| 27p | 최순우 | 연경당에서 | 00년도 수능 무량수전 배흘림 기둥에 서서 |
| 208p | 오영진 | 살아 있는 이중생 각하 | 01년도 수능 살아 있는 이중생 각하 |
| 217p | 이강백 | 복어 대가리 | 09년도 9모 파수꾼 16년도 6모 AB형 결혼 17년도 수능 느낌, 극락같은 |
| 230p | 조위 | 규정기 | 07년도 수능 / 15년도 9모 B형 / 19년도 6모 만분가 |
| 244p | 김용준 | 계 | 04년도 수능 계 13년도 9모 / 22년도 6모 조어삼매 |



- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|--------------------|---|
| 221p | 송혜진 | 박홍식, 인어 공주 | |
| 225p | 장진 | 웰컴 투 동막골 | |
| 233p | 윤오영 | 참새 | 14년도 6모 AB형 봄 |
| 236p | 유경환 | 두물머리 | |
| 256p | 정비석 | 산정무한 | |
| 261p | 강은교 | 다락 | 03년도 수능 / 17년도 6모 우리가 물이 되어 |
| 271p | 심노승 | 아내의 무덤에 나를 심으며 | |
| 287p | 이청준 | 아름다운 흉터 | 10년도 9모 잔인한 도시 14년도 수능 B형 소문의 벽 20년도 9모 자서전들 쓰십시다 |
| 298p | 정민 | 그림과 시 | |
| 321p | 정여울 | 그때 알았더라면 좋았을 것들 | |



수능완성 - 현대시

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|---------|--|
| 41p | 이육사 | 교목 | 96년도 수능 자야곡 99년도 수능 꽃 07년도 수능 교목 10년도 9모 소년에게 18년도 수능 강 건너간 노래 |
| 41p | 김종길 | 성탄제 | 07년도 수능 / 15년도 9모 B형 고고 11년도 6모 성탄제 |
| 200p | 이상 | 거울 | 95년도 수능 / 08년도 9모 날개 06년도 6모 / 06년도 수능 조춘점묘 (극 수필) 14년도 수능 AB형 권태 |
| 228p | 이성복 | 꽃 피는 시절 | 11년도 6모 서해 |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------|---|
| 144p | 김광규 | 빨섬 | 05년도 9모 때 09년도 수능 나뭇잎 하나 18년도 수능 모비명 22년도 6모 대장간의 유혹 |
| 172p | 최승호 | 복어 | 10년도 6모 대설주의보 |
| 228p | 오세영 | 그릇 | 13년도 9모 자화상 2 |
| 250p | 장석남 | 배를 밀며 | 13년도 6모 배를 매며 |



- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-----|--|
| 172p | 오규원 | 물증 | 13년도 수능 살아 있는 것들은 흔들리면서 순례 11 20년도 6모 하늘과 돌맹이 |
| 200p | 신동집 | 오렌지 | |



수능완성 - 고전시가

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------|---|
| 63p | 남도진 | 낙은별곡 | |
| 226p | 윤선도 | 어부사시사 | 95년도 수능 오우가 00년도 수능 / 05년도 6모 (보기) / 14년도 예비 AB형 어부사시사 07년도 9모 / 21년도 9모 만흥 12년도 6모 견회요 |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|------|--|
| 148p | 이운영 | 순창가 | |
| 168p | | 갑민가 | |
| 194p | 정철 | 관동별곡 | 98년도 수능 / 06년도 9모 / 13년도 6모 / 21년도 수능 사미인곡 99년도 수능 / 10년도 6모 / 15년도 수능 / 21년도 6모 관동별곡 02년도 수능 장진주사 05년도 9모 / 13년도 수능 성산별곡 06년도 6모 / 06년도 수능 / 14년도 수능(선택지)AB형 / 15년도 9모(선택지) B형 속미인곡 16년도 수능 B형 어와 동량재를 |



| | | | |
|------|-----|---------|--|
| 195p | 구강 | 총석곡(보기) | |
| 226p | 나위소 | 강호구가 | |
| 249p | | 서경별곡 | |



수능완성 - 현대소설

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-----------|---|
| 54p | 강경애 | 소금 | |
| 147p | 이범선 | 고장난 문 | 02년도 수능 / 19년도 수능 오발탄 |
| 198p | 김소진 | 갈매나무를 찾아서 | 20년도 수능 자전거 도둑 |
| 225p | 윤홍길 | 빙청과 심홍 | 01년도 수능 장마 16년도 수능 B형 아홉 컬러의 구두로 남은 사내 |

- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-----------|------------------|
| 170p | 황순원 | 목님이 마을의 개 | 17년도 9모 독 짓는 늙은이 |
| 221p | 박영준 | 모범 경작생 | |



수능완성 - 고전소설

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|------|--------------------------|
| 69p | 남영로 | 옥루몽 | 10년도 9모 / 14년도 수능 B형 옥루몽 |
| 166p | | 낙성비룡 | |
| 247p | | 춘매전 | |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-------|---------------------------------|
| 142p | | 유씨삼대록 | 20년도 수능 |
| 191p | | 흥부전 | 94년도 수능1 / 14년도 예비 B형 / 15년도 6모 |



수능완성 - 극 / 수필

<반영 기준>

개념의 중요성, 해당 작가 출제 이력, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 작품을 공부해야 합니다.

- S Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|---------|--|
| 194p | 백석 | 마포 | 04년도 9모 흰 바람벽이 있어 04년도 수능 고향 09년도 6모 여승 11년도 9모 적막강산 14년도 6모 팔월 서행시초 3 22년도 예비 수라 |
| 222p | 이근삼 | 국물 있습니다 | 06년도 9모 / 14년도 9모 AB형 원고지 |

- A Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|--------|---|
| 77p | 윤조병 | 농토 | |
| 145p | 이태준 | 낙화의 적막 | 05년도 9모 화단 07년도 9모 복덕방 12년도 수능 돌다리 15년도 수능 A형 파초 |

- B Tier -

| 쪽 | 작가명 | 제목 | 작가의 다른 작품 |
|------|-----|-----------|-----------|
| 172p | 목성균 | 명태에 관한 추억 | |
| 254p | 김영현 | 서동요 | |



수능특강 - 독서 지문

[인문 철학]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

주장 정리 => P -> Q 명제

주장 간 비교 대조 => 트리구조

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|------------------------|
| 67p | 인문 예술 | 보들레르, 현대성 개념, 마네, 아카데미 |
| 71p | 인문 철학 | 위정척사 / 박은식 / 양명학 / 치양지 |
| 101p | 인문 철학 | 이기론, 이이, 임성주, 동일성, 다양성 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|-----|-------|------------------------------|
| 11p | 인문 철학 | 최소 국가, 개인의 권리, 자연 상태, 극소 국가 |
| 27p | 인문 예술 | 토머스 아퀴나스, 미학, 미의 실재성, 질료 형상론 |
| 76p | 인문 철학 | 생태주의, 생명권, 환경 관리주의, 심층 생태론 |
| 81p | 인문 예술 | 지멜, 예술론, 자연주의 |
| 85p | 인문 예술 | 절대주의, 말레비치, 구축 주의, 미니멀 아트 |



| | | |
|------|-------|-------------------------------|
| 135p | 인문 예술 | 중국, 사의화, 형사, 신사, 상리, 전신론, 윤두서 |
|------|-------|-------------------------------|

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|-------------------------------|
| 31p | 인문 철학 | 서구 자연 철학, 공간, 시간, 고전역학 |
| 54p | 인문 철학 | 역사 편찬 방식, 천인 감응설 |
| 58p | 인문 예술 | 바흐친, 크로노토프, 연극, 시공간 |
| 62p | 인문 철학 | 자기 보존, 데카르트, 스피노자, 실체, 자연 |
| 88p | 인문 예술 | 봉래의, 악학궤범, 세종실록약보, 여민락 |
| 93p | 인문 철학 | 사회 계약론, 원자전 개인, 자연권, 절대적 주권 |
| 97p | 인문 철학 | 일슨, 사회 생물학, 사회 행동, 생물학적 기초 |
| 106p | 인문 예술 | 미, 송고, 칸트, 관조, 합목적성, 반목적성 |
| 259p | 인문 철학 | 과학 철학, 쿤, 포퍼, 파이어아벤트, 통약 불가능성 |
| 303p | 인문 철학 | 지향계 이론, 데넷, 물리적-설계적-지향적 태세 |



수능특강 - 독서 지문

[사회]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

그래프 및 현상 분석 => 공식, 비례 반비례

이론 및 현상 분석 및 분류 => 트리구조

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|-----|----|-----------------------------|
| 13p | 사회 | 불가능성 정리, 의사 결정 비용, 공공 선택 이론 |
| 38p | 사회 | 고프먼, 사회적 상호 작용, 커뮤니케이션, 리프킨 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-----------------------------|
| 47p | 사회 | 콜먼, 합리적 선택 이론, 자원 배분, 효용 함수 |
| 138p | 사회 | 경제 성장 모형, 실질 국민 소득, 솔로 모형 |

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-------------------------------|
| 129p | 사회 | 지구 환경 정치, 구성주의, 무임승차, 공유 자원 |
| 223p | 사회 | 로크, 자연권, 권력 분립, 공공선, 토크빌, 대의제 |



| | | |
|-----|----|-----------------------------|
| 298 | 사회 | 국가의 중립성, 다원주의, 공리주의, 샌델, 롤스 |
|-----|----|-----------------------------|



수능특강 - 독서 지문

[경제]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

수 없이 던지는 공식들 => 공식, 비례 반비례

끊임 없는 인과관계 => P->Q 명제

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-----------------------------|
| 24p | 경제 | 이자율, 최고가격제, 가격 상한제, 가격 규제 |
| 236p | 경제 | 과점 시장, 게임 이론, 내시 균형, 쿠르노 모형 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|---------------------------------|
| 111p | 경제 | 아웃소싱, 전략적 제휴, 고정비, 변동비, 기술 |
| 148p | 경제 | 투자 옵션 모형, 재고 투자 모형, 기회비용, 경기 변동 |

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-------------------------------|
| 152p | 경제 | 노동 공급, 임금 탄력성, 노동 시장론, 최저 생계비 |



| | | |
|------|----|---------------------------------|
| 159p | 경제 | 독점적 경쟁 시장, 가격 수용자, 한계 수입, 한계 비용 |
| 115p | 경제 | 에머슨, 교환 이론, 자원 이론, 권력의 평균값 |

.



수능특강 - 독서 지문

[법률]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

요건과 효과 틀 => P->Q 명제
법률 조문 중 예외 사항 => 필기

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|----------------------------------|
| 120p | 법률 | 물권 변동, 담보 물권, 공시 방법, 우선 변제권, 유치권 |
| 124p | 법률 | 재판매 가격 유지 행위, 가격 담합, 독점 규제 |
| 134p | 법률 | 특허권 침해, 손해액 추정, 손해 배상 청구, 일실 이익 |
| 143p | 법률 | 채무, 변제, 소비 대차 계약, 기한의 이익 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|----------------------------|
| 254p | 법률 | 효율적 계약 파기론, 채권자 지체, 채무 불이행 |
| 241p | 법률 | 인공 지능, 형법, 책임 능력, 법적 주체 |



- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|---------------------------------|
| 164p | 법률 | 기본권과 제도 보장, 행복 추구권, 계약 자유 원칙 |
| 245p | 법률 | 우주 자원 개발, 조약, 국제 관습법, 외기권 |
| 250p | 법률 | 법의 이념, 합목적성, 법적 안정성, 평균적-배분적 정의 |

.



수능특강 - 독서 지문

[과학]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

수 많은 인과관계 => P->Q 명제
여러 가지 비례 반비례와 공식 => 필기

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|---------------------------------|
| 183p | 과학 | 생태학, 식물 군집, 조류 군집, 풍부도 서열 |
| 188p | 과학 | 돌연변이 세포, 악성 종양, DNA 복구, 전사 인자 |
| 200p | 과학 | 입자, 파동, 산란 현상, 콤프턴 산란 현상, 아인슈타인 |
| 203p | 과학 | 유체의 흐름, 점도, 전단 응력, 유체 속도의 기울기 |
| 263p | 과학 | 통증, 신경 전달 물질, 마취제, 진통제 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|--------------------------------|
| 196p | 과학 | 나침반, 지구 자기장, 역제곱 힘의 법칙, 자기 퍼텐셜 |
| 268p | 과학 | 양자 중첩, 국소성의 원리, 숨은 변수 |



- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|--------------------------------|
| 17p | 과학 | 탄소 연대법, 연륜 연대법, 나이테, 춘재, 추재 |
| 41p | 과학 | 행성 간 공간 섬광, 펄스, 전파 망원경, 태양풍 |
| 174p | 과학 | 유한, 현실적 무한, 잠재적 무한, 집합, 대각선 논법 |
| 192p | 과학 | 빛의 속력, 뉴턴, 삼각 측량 |
| 289p | 과학 | 지구로부터 태양까지의 거리, 시각, 월식 |



수능특강 - 독서 지문

[기술]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기술 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

구조도 지문 => 트리구조

함수 구조 => P->Q명제 기반

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-------------------------------------|
| 21p | 기술 | 유체, 동압, 정압, 전압 |
| 170p | 기술 | 데이터 집합, 지도 학습, 비지도 학습, K-NN 분류 알고리즘 |
| 272p | 기술 | 머신 러닝, 데이터세트, 서포트 벡터 머신(SVM) |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|--------------------------------|
| 206p | 기술 | 전도띠, 원자가띠, 띠틈, 에너지 준위, 불순물 반도체 |
| 210p | 기술 | 혼합물, 냉각 결정화, 반응매 결정화, 증발 결정화 |
| 214p | 기술 | 주관, 음수표현, 비트 2의 보수법 |
| 218p | 기술 | 데이터 분산 저장 기술, 분산형 원장 기술, 전자 화폐 |



- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|----------------------------|
| 179p | 기술 | 바이오매스, 바이오디젤, 지질 추출, 수확 효율 |



수능완성 - 독서 지문

[인문 철학]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

주장 정리 => P -> Q 명제

주장 간 비교 대조 => 트리구조

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|---|
| 13p | 인문 예술 | 오복, 공자 안회, 혜강, 노자, 키테네학파, 에피쿠로스학파, 아리스티포스, 금욕주의, 공리주의 |
| 158p | 인문 철학 | 언어 개념, 공자, 순자, 노자, 장자, 정명 사상 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|---------------------------------|
| 184p | 인문 철학 | 논증, 연역법, 귀납법, 베이컨, 데카르트 |
| 210p | 인문 예술 | 샤르트르, 타자, 즉자 존재, 대자 존재 |
| 240p | 인문 예술 | 에이젠시테인, 바쟁, 사실주의, 디프 포커스, 롱 테이크 |

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|-----------------------------------|
| 135p | 인문 예술 | 음정, 순차 진행, 도약 진행, 반진행, 병진행, 유사 진행 |



수능완성 - 독서 지문

[사회]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

그래프 및 현상 분석 => 공식, 비례 반비례

이론 및 현상 분석 및 분류 => 트리구조

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-----------------------------------|
| 137p | 사회 | 집단행동의 딜레마, 퍼트넘, 사회적 자본, 호혜성 |
| 160p | 사회 | 동조 현상, 순응, 동일시, 내면화 |
| 186p | 법률 | 범죄, 구성요건, 위법성, 유책성, 고의, 과실, 주의 의무 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|-------|---|
| 24p | 사회 경제 | 국제 통화 기금(IMF), 환율 제도, 특별 인출권(SDR), 국제 수지, 리저브 트랑슈, 변동 환율제, 신용 공여 조건 |
| 213p | 사회 경제 | 실업, 계절적 실업, 마찰적 실업, 구조적 실업, 순환적 실업, 불황, 하이에크, 슈페터, 케인스, 유동성 |

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|----------------------------|
| 242p | 사회 | 대중 사회, 타인 지향적-전통-내면 지향적 사회 |



수능완성 - 독서 지문

[과학]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기출 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

수 많은 인과관계 => P->Q 명제
여러 가지 비례 반비례와 공식 => 필기

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|------------------------------------|
| 162p | 과학 | 조류, 남조류, 남세균, 질소 고정 |
| 189p | 과학 | 폴리 펩타이드, 단백질 접힘, 친수성-소수성 아미노산, 샤페론 |

- A Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|-----|----|-----------------------------|
| 32p | 과학 | 역학, 운동량, 데카르트, 스칼라, 벡터, 충격량 |



수능완성 - 독서 지문

[기술]

<반영 기준>

개념의 중요성, 관련 기술 출제 내역, 문제 출제의 적합성
이 자료는 단순 참고 자료일 뿐 모든 지문을 공부해야 합니다.

[핵심 문제 포인트]

구조도 지문 => 트리구조

함수 구조 => P->Q명제 기반

- S Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|---|
| 244p | 기술 | 초음파, 초음파 진단기, 매질, 체적 탄성률, 음향 저항, 반사파, 산란파, 산란 |
| 140p | 기술 | 풍력 발전기, 양력, 받음각, 발전 효율 |

- B Tier -

| 쪽 | 갈래 | 키워드 |
|------|----|-------------------------|
| 216p | 기술 | 브레이크, 유압식 브레이크, 파스칼의 원리 |