

#CONTENTS

[목차]

·수식어[관형사(어), 부사(어)]의 민감함

·전체 / 일부(한정)의 구분

·선후 / 인과 / 주체의 왜곡

·범주의 착오

·따질 걸 따지는 감각

·출제자가 이의제기를 차단하는 법

[수식어(관형사(어), 부사(어))의 민감함]

<최근 기출을 통해 확인하기>

- ① 사건의 시비에 따라 달라지는 도에 근거하여 법이 제정되어야 한다. (24\_수능 #11)-적절하지 않음

<올해 6/9월을 통해 확인하기>

- ㉠은 재물을 모은 공생원이 함께 풍요로운 삶을 누리고 싶은 대상이다. (6월 #23)-적절하지 않음
- ㉡ : 서술의 주체를 알 수 있는 표지가 분명하게 제시되어 서술자와 지각의 주체가 뚜렷이 구분된다. (6월 #27)-적절하지 않음
- ㉢을 ‘공정거래법’에서 금지하는 목적은 사업자의 가격 결정의 자유를 제한하기 위한 것이다. (9월 #5)-적절하지 않음
- ㉣은 사업자와 소비자 간에, ㉤은 소비자와 소비자 간에 직접 일어나는 행위이다. (9월 #5)-적절하지 않음
- 현실의 의미는 미리 정해져 있지 않기 때문이다. (9월 #15)-적절하지 않음
- 화자는 ‘비좁은 구석방에’서 ‘급한 궁리를 하’는 물고기의 모습에 유년 시절 생가에서 외따로 지내야 했던 자신의 모습을 투영하고 있군. (9월 #25)-적절하지 않음
- 도덕 용어의 용법은 도덕 용어가 기술하는 사실의 종류에 따라 기술적 용법과 표현적 용법으로 구분할 수 있다. (6월 #12)-적절하지 않음

[전체 / 일부(한정)의 구분]

<최근 기출을 통해 확인하기>

- ⑤ 불법행위 책임은 계약의 당사자 사이에 국한된다. [21\_수능]-적절하지 않음
- ⑤ ㉠의 전극에 가해지는 특정 주파수의 전압은 압전체의 고유 주파수 값을 더 크게 만든다. [24\_09]-적절하지 않음

<올해 6/9월을 통해 확인하기>

- 일부 블록체인 데이터가 변경되면 전체 노드의 모든 블록은 승인 과정을 다시 거쳐야 한다. (9월 #9)-적절하지 않음
- 승인 과정에 참여하는 노드 수에 제한이 있기 때문이다. (9월 #10)-적절하지 않음

[선후 / 인과 / 주체의 왜곡]

<최근 기출을 통해 확인하기>

- ① 선거 기간의 후반기에 비해 전반기에 더 많다. (24\_수능 #4)-적절하지 않음
- ... 후반기에 더 많음 (선후 관계의 왜곡)

<올해 6/9월을 통해 확인하기>

- 에이어의 윤리학 견해가 옳다면 전진 긍정식이 직관적으로 타당해 보이게 된다는 점에서, ㉠은 에이어에 대한 비판이 된다. (6월 #15)-적절하지 않음
- ... ~면을 기점으로 앞 뒤의 (선후 관계의 왜곡)
- ㉡은 흉노가 침범한 곳이자 이대봉이 흉노를 차단한 공간이다. (6월 #18)-적절하지 않음
- ...이대봉이 흉노를 차단한 공간은 금릉 (주체 왜곡)
- ㉢은 장 한림 부부가 간신의 모해로 유배 간 공간이다. (6월 #18)-적절하지 않음
- ...장 한림 부부가 아니라 이대봉&이대봉 아버지 (주체 왜곡)
- ㉣는 ㉤에 비해 능동적이므로 인물이 처한 문제 상황에 미치는 영향력이 크다. (6월 #29)-적절하지 않음
- ...능동적인 것과 아버지가 처한 문제 상황과는 관련이 없다. (인과 관계 왜곡)
- 합의 알고리즘은 작업증명의 한 예이다. (9월 #8)-적절하지 않음
- ...합의 알고리즘의 한 예가 작업증명이다. (인과 관계 왜곡)

[범주의 착오]

- ㉠은 사업자가 자사의 홈페이지에 직접 작성해서 게시한 이용 후기를 광고로 활용하는 것을 포함하지 않는다. (9월 #5)-적절함
- ...범주 착오 유도
- 권 씨를 ‘노리갯감’으로 삼자는 장상태의 ‘눈짓’을 읽었지만 이에 선뜻 동참하지 않은 것을 보니, 민도식은 ‘작업 중’ 사고를 둘러싼 ‘투쟁’과 ‘몸에 걸치는 옷’을 둘러싼 논쟁에 적극적으로 참여하고 있지 않다고 볼 수 있군. (9월 #31)-적절하지 않음
- ...범주 착오 유도

[따질 걸 따지는 감각]

<최근 기출을 통해 확인하기>

- ② 2연에서 '조매롭고'로 표현된 '연실'의 긴장은 3연에서 연실이 '바람 일어 끊어지던 날'의 정서를 고조하고 있다. [24\_09]

<올해 6/9월을 통해 확인하기>

1. (가)는 열거의 방식을, (나)는 대조의 방식을 활용하여 주제를 부각하고 있다. (6月 #22)
2. (나)는 (가)와 달리, 반어적 표현을 활용하여 인물에 대한 기대감을 높이고 있다. (6月 #22)

[6月 #25 수필 세트]

3. 인물들의 말을 인용하여 특정 상황에 대한 서로 다른 태도를 드러내고 있다.
4. 글쓴이의 주장과 그에 대한 반박을 제시하여 화제에 대한 상반된 입장을 나타내고 있다. (정답)
5. 다른 사람에게 교훈을 전달하고자 하는 글쓴이의 의도를 드러내며 글을 마무리하고 있다.
6. 글쓴이의 경험을 통해 얻은 깨달음을 바탕으로 논의의 대상을 다른 상황으로 확장하고 있다.
7. ㉠가 이야기의 긴장감이 형성되는 요인이라면, ㉡는 이야기의 긴장감이 완화됨을 드러내는 표지이다. (6月 #28)
8. (나)는 대상을 한정하는 어휘들을 사용하여 주제 의식을 강조하고 있다. (6月 #31)
9. (가)와 (나)는 모두, 자연물에 화자의 정서를 투영함으로써 대상에 대한 친밀감을 드러내고 있다. (6月 #31)
10. 빗대어 표현하는 방식으로 '나'의 인식을 드러내고 있다. (9月 #22)

[출제자가 이의제기를 차단하는 법]

<최근 기출을 통해 확인하기>

- ⑤ 「공직선거법」에는 선거 운동의 기회가 모든 후보자에게 균등하게 배분되지 못하도록 할 가능성이 있는 규정이 있다. (24\_수능 #5)

<올해 6/9월을 통해 확인하기>

1. ㉠가 이야기의 심화된 주제를 구현하는 제재라면, ㉡는 이야기의 주제를 가늠하도록 하는 단서이다. (6月 #28)
2. '모래밭'에서의 '어머니' 형상과 '사내의 환영'이 어우러지는 장면에서, '아버지'에 대해 굳어져 있던 기억이 재편될 수 있는 가능성이 시사된다고 할 수 있겠군. (6月 #30)
3. '아버지'에 대한 이미지가 '유해'에 대응되면서 '나'의 정서적 반응에 변화가 생기는 것을 보면, 부정적인 기억을 재구성함으로써 심리적 안정을 회복해 가는 경위를 엿볼 수 있겠군. (6月 #30)

[6月 사회 지문 세트]

- ① 스톡옵션의 권리를 가진 경영자는 주식 가격이 미리 정해 놓은 것보다 하락하더라도 손실을 입지 않을 수 있다.
- ② 스톡옵션은 경영자의 성과 보상에 미래의 주식 가치가 관련된다는 점에서 주식 평가 보상권과 차이가 있다. (정답)
- ③ 경영 공시는 주주가 기업 경영 상황을 파악하여 기업 가치를 평가하는 데 유용한 제도가 될 수 있다.
- ④ 사외 이사 제도는 기업의 의사 결정에 외부 인사를 참여시켜 경영의 개방성을 높일 수 있는 제도라 평가할 수 있다.
- ⑤ 경영 공시 제도와 사외 이사 제도는 기업의 중요 정보에 대한 경영진의 독점을 완화할 수 있다.